



SEMAINE 8 DE MONTEFIASCONE À ROME

QUE VOIR

**PRATIQUE
INFORMATION**

JOUR 1 - MONTEFIASCONA

TAMPON DU PÈLERIN Office de tourisme - Largo Plebiscito 1 - 9:00-13:00

PHARMACIE Piazza Vittorio Emanuele, 6



MONTEFIASCONA

C'est une ville très ancienne fondée par les Falisci, des populations étrusques qui fuyaient l'invasion romaine. Est connue pour son vin, dont les vignobles couvrent les collines avoisinantes qui descendent vers les rivages du lac de Bolsena. La légende veut que un haut prélat qui allait en avant découverte pendant un voyage du pape Urbanus Vet devait signaler par le mot « est » les bons endroits pour s'arrêter, trouvât le vin local tellement bon, qu'il écrivit le mot 3 fois d'où le nom du vin le "Est! Est!! Est!!!".

La ville dont l'histoire est marquée par celle de plusieurs Papes (Urbano V entre autres) est dominée par les restes d'une imposante forteresse, Rocca dei Papi et caractérisée par la coupole de sa cathédrale Santa Margherita, construite par Vignola. La crypte a été faite par Bramante.

En entrant où en sortant de la ville on passe devant la belle église de San Flaviano à la curieuse façade et avec de belles fresques à l'intérieur.

En route :

Vous avez de belles vues sur le lac de Bolsena et sur le Mt Soratte. Toute la région est d'origine volcanique; tous les lacs de cette zone sont des anciens cratères (Bolsena, Vico, Bracciano). Des sources thermales sont fréquentes et vous passez à côté de bassins d'eau chaude " i Bagnacci" pas loin de Viterbo.



JOUR 2 - VITERBO

TAMPON DU PÈLERIN

Au Museo del colle del Duomo – P.zza San Lorenzo 8a – (heures d'ouverture; 10:00-13:00/15:00-20:00) - Info point : Via Ascenzi 4

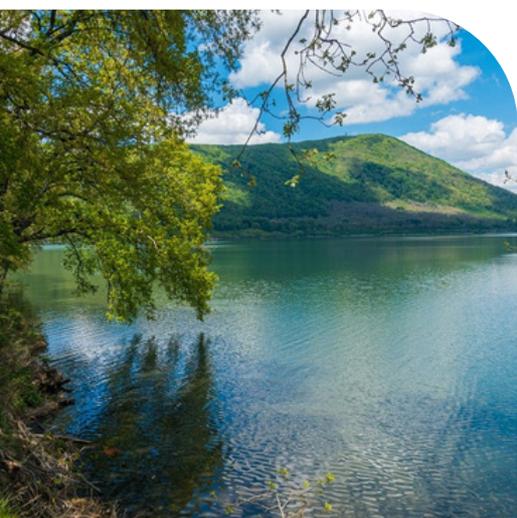


VITERBO

Viterbo est une ancienne ville de la région du Latium. Il se trouve à environ 100 kilomètres (60 mi) au nord de Rome et est entouré par les Monti Cimini et Volsini. Le centre historique de la ville est entouré de remparts médiévaux, encore intacts, construits aux XIe et XIIe siècles. L'entrée du centre fortifié de la ville se fait par d'anciennes portes. Bien que Viterbe soit très ancienne, ses origines précises sont inconnues. Probablement étrusque. Le premier rapport ferme de la nouvelle ville date du VIIIe siècle, lorsqu'elle est identifiée comme Castrum Viterbii. Elle fut fortifiée en 773 par le roi lombard Desiderius qui tenta de conquérir Rome.

Plus tard, Viterbe est devenue une partie des États pontificaux, mais ce statut devait être fortement contesté par les empereurs au cours des siècles suivants, jusqu'à ce qu'en 1095, elle devienne une commune libre. A une époque où les papes peinent à affirmer leur autorité sur Rome, Viterbe devient leur résidence favorite, à commencer par le pape Eugène III (1145-1146) assiégé en vain dans les murs de la ville.

Le centre historique de Viterbe est l'une des villes médiévales les mieux conservées du centre de l'Italie. La plupart des bâtiments les plus anciens (en particulier les églises) sont construits sur des ruines antiques, reconnaissables à leurs grosses pierres. L'attraction principale de Viterbe est le Palais des Papes qui servait de résidence de campagne et de réparation en temps de trouble à Rome. Les colonnes du palais sont des spolies d'un temple romain. Le deuxième monument le plus important de la ville est la cathédrale de San Lorenzo. Elle fut érigée en style roman par les architectes lombards sur un temple d'Hercule. Il a été diversement reconstruit à partir du XVIe siècle et a été fortement endommagé en 1944 par les bombes alliées.).



En route: La réserve naturelle du lac de Vico

La légende veut que le lac ait été créé par Hercule, mais en réalité il s'agit du cratère d'un ancien Volcan rempli par des sources souterraines. Ses pentes étaient, et le sont encore en partie, couvertes de bois impénétrable. On doit au Consul romain Fabius la construction d'une route qui en permit l'accès, maintenant connue comme Cassia Cimina du nom des monts qui l'entourent. Plus tard, la région a fait partie des possessions de la famille Farnese, une des plus puissante de Rome, et qui compte parmi ses membres plusieurs Papes.



!Au 16e s. les Farnèse ont abaissé le niveau du lac par un tunnel souterrain, déjà foré par les Étrusques et menant à la rivière Vicano, afin d'augmenter les pâturages et les terres cultivables. De nos jours, cette vaste étendue que l'on peut admirer depuis les crêtes, est couverte de plants de noisetiers. Le mont Venere, le dernier volcan actif il y a plus de 70 000 ans, s'élève en son sein. Les vastes étendues de hêtres séculaires, de plus de 35 m de haut, alternent avec celles de chênes verts, non moins majestueux. D'un intérêt remarquable sont les marais, où des milliers d'oiseaux migrateurs et permanents, principalement aquatiques comme les hérons ou les canards trouvent refuge.

JOUR 3 - CAPRAROLA

TAMPON DU PÈLERIN

Prendre le tampon de l'hôtel. Il y a bien un petit office du tourisme, mais il n'est ouvert qu'en été ; il se trouve dans la mairie de Caprarola - Via Filippo Nicolai, n.2 - Ph. +39 (0)761 64901



La Rocca Farnese de Caprarola, que vous pouvez visiter juste à côté de votre hôtel a été voulue par le futur Pape Paul II et construite par Antonio da Sangallo le jeune.

Bâtie au début de 1500 d'abord comme une forteresse militaire fut transformée en résidence lorsque la famille Farnese s'y retira sous le gouvernement d'un Pape hostile.

A noter le superbe escalier hélicoïdal à l'intérieur.



JOUR 4 - SUTRI

TAMPON DU PÈLERIN

à la Pro-loco (point d'information communal)- P.zza del Comune 31
Ph. +39 (0)761 600330

SUTRI

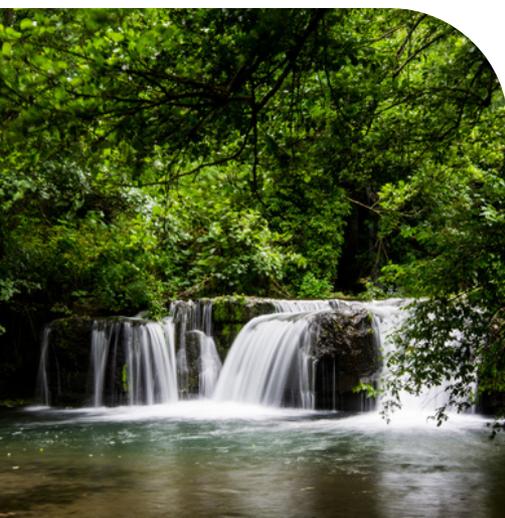


Ville d'origine antique avec des restes et des monuments de l'époque étrusque, romaine et médiévale, qui attestent son importance stratégique. Sutri a eu la période de splendeur principale à l'époque étrusque - du IV^e siècle a.C. - lorsque, fortifiée sur les hauteurs de rochers de tuf (sont visibles les restes en blocs de tuf), elle contrôlait le commerce dans cette partie de l'Etrurie. D'ici la dénomination de T. Livio de "porte de l'Etrurie".

Pris d'assaut par les Romains en 394 a.C. elle connut de dures batailles entre Étrusques et Romains en 311 et 310 a.C. Sa prospérité grandit avec la construction de Cassia, grande artère de circulation entre Rome et les régions du nord. Plus tard était un municipe romain.

Dans la colline de tuf est encore visible la nécropole étrusque taillée dans la roche. De cela sont visibles aujourd'hui 64 tombes disposées sur plusieurs niveaux. Les tombes sont datées du 3^eme siècle a.C. au 1^{er} siècle av. Près de ces tombeaux fascinants se trouve l'un des monuments antiques les plus évocateurs du Latium : l'amphithéâtre de Sutri. L'amphithéâtre de Sutri : il est entièrement creusé dans la falaise de roche tendre avec une ligne nord-sud et a le plus grand axe 49 mt. long. et ce mineur de 40 mt. Il a été construit avec la technique étrusque et les ouvriers étrusques entre la fin du 1^{er} siècle a.C. et le début du II^e siècle.

JOUR 5 - CAMPAGNANO DI ROMA



Juste à l'extérieur de Sutri, vous passerez devant la porte de l'église rupestre de St Maria del Parto qui vaut bien une visite avec des fresques anciennes sur les murs.

Le vieux centre de Campagnano est agréable. Les principales attractions de la journée sont cependant la cascade du Monte Gelato que vous pourrez visiter avec un petit détour (voir votre roadbook).



JOUR 6 - LA GIUSTINIANA

TAMPON DU PÈLERIN

à l'hotel ou à la Storta où il peut être pris au couvent du "Sacro cuore di Gesù e Maria" - Via del Cenacolo 43 – (Demander Adele) 5 minutes de la gare, après l'instituto di radiologia

VEIO PARK



Le parc archéologique de Veio est à proximité. Il est mal entretenu, mais il mérite quand même une visite.

Veio était, dans l'Antiquité, une importante ville étrusque à 16 km au nord-ouest de Rome ; Veio était la ville la plus riche de la Ligue étrusque, à la frontière sud de l'Étrurie. En tant que ville étrusque la plus proche de Rome, elle a été continuellement en guerre avec Rome pendant près de 100 ans. Il est finalement tombé aux mains de l'armée du général romain Camille en 396 av. Veio a continué à être occupé après sa prise par les Romains ; De nombreuses statues, aujourd'hui conservées dans différents musées, y ont été retrouvées. Le site a été abandonné et oublié jusqu'à sa redécouverte au XVIIe siècle. Les vestiges de Veio se trouvent aujourd'hui près du petit village d'Isola Farnese, mais des tombes et d'autres vestiges ont été découverts récemment dans les zones adjacentes de Formello et du parc de la réserve naturelle de Veio.

En dehors des vestiges de la ville, il y a des restes d'un temple apparent. Des tombes ont également été trouvées creusées dans la roche. La plus célèbre est la Grotta Campana, découverte en 1843, une tombe à chambre avec les plus anciennes fresques étrusques connues. Le sanctuaire de la Madonna del Sorbo mérite une visite.

JOUR 7 - ROMA

TAMPON DU PÈLERIN

Pour obtenir votre dernier tampon et le certificat, il faut aller à l' « Opera Romana pellegrinaggi » à San Pietro - P.zza Pio XII, 9

