



SEMAINE 1 DE BOURG ST. PIERRE À PONT ST. MARTIN

**PRATIQUE
INFORMATION**

La vallée d'Aoste est la plus petite région d'Italie, située au nord-ouest, faisant frontière avec la France et la Suisse. Tout parle de sommets majestueux dans ce territoire essentiellement montagneux et notamment des plus hauts sommets des Alpes, comme le Cervin, le Mont Rose, le Gran Paradiso. Les Alpes ont toujours représenté une barrière très importante sur la route des armées, mais aussi des pèlerins le long de leur chemin vers Rome. La route qui monte et qui descend du col du Grand St Bernard (2473m) offre de points de vues superbes sur les cimes environnantes. Les jours suivants les paturages et les forêts cèdent le pas aux vignobles qui en terrasses, couvrent les versants sud de la vallée. On rencontre des villages aux maisons avec les traditionnels toits en « loses », des petites églises peintes, des châteaux haut perchés et des vestiges de la domination romaine.

JOUR 2 - THE PASS - ETROUBLES

- INFORMATION** Il n'y a pas d'office du tourisme au Col – Le plus proche est à Etroubles (Si il est ouvert)
- TAMPON DU PÈLERIN** A l'auberge desPères Agostiniani – Messe le matin

JOUR 3 - ETROUBLES - AOSTA

- TAMPON DU PÈLERIN** A.I.A.T. Gran San Bernardo - Strada Nazionale G.S. Bernardo, 13 - Etroubles Ph. +39 (0)165 78559 - ou à l'hotel si l'office est fermé
- CURÉ** Maison du Curé - Frazione Cretaz Roisan - Ph. +39 (0)165 50232
- PHARMACIE** Farmacia Mion - Rue Albert Deffeyes- Etroubles Ph +39 (0)165 78488

JOUR 4 - AOSTA - CHAMBAVE

- TAMPON DU PÈLERIN** A.I.A.T. Aosta Piazza Chanoux, 45 - Ph. +39 (0)165 33352
info@aiataosta.com
- CURÉ** House of the priest - Frazione Cretaz Roisan - Ph. +39 (0)165 50232
- LAVANDERIE** Onda blu - Rue M. Guerin Reg.ne Tzamberlet - Ph. +39 (0)165 235152

JOUR 5 - CHAMBAVE - VERRES

- TAMPON DU PÈLERIN** A l'agriturismo
- CURÉ** Paroisse de San Lorenzo
- PHARMACIE** Farmacia Quacquareni – Rue Emilio Chanoux - Ph. +39 (0)166 46125

JOUR 6 - VERRES - PONT ST. MARTIN

- TAMPON DU PÈLERIN** A l'hotel ou à la paroisse
- CURÉ** Église paroissiale de S. Egidio - Vc. S. Egidio, 13 – Verres
Ph. +39 (0)125 929093
- PHARMACIE** Farmacia Quey - Via Caduti Liberta', 16 – Verres - Ph. +39 (0)125 929019
- LAVANDERIE** Lavanderia Acqua Blu - Self-service - Circonvallazione 84 Verrès

JOUR 7 - PONT ST. MARTIN

- INFORMATION** A.I.A.T. La porta della Vallée - Via Circonvallazione, 30 - Ph. +39 (0)125 804843
- TAMPON DU PÈLERIN** At the information office
- CURÉ** Église de San Lorenzo – Via S. Lorenzo 4
- PHARMACIE** Farmacia Giaccherio – Via Emilie Chanoux 121
- LAVANDERIE** Lavanderia Acqua Blu – Self-service - Via Nazionale per Donans 36

QUE VOIR

AOSTA



L'origine d'Aosta se perd dans la préhistoire. Elle a été la capitale du peuple des Salassi, une population préromaine apparentée aux Gaulois. Soumise par les Romains en 25 AC. La campagne militaire fut guidée par Marcus Terentius Varro qui créa la colonie romaine de Augusta Praetoria Salassorum, hébergeant 3,000 vétérans. Sa position à la sortie des routes du Grand et du Petit Saint Bernard, lui donna une grande importance militaire, d'où une croissance rapide. Les murs d'enceinte d'époque romaine subsistent presque entièrement et forment un grand rectangle autour de la ville. A la base les blocs en pierre ont une épaisseur de 2,75 mètre. Il y a 4 portes dont la plus connue est Porta Pretoria au centre de la rue principale. Des 20 tours que comptait la ville seules quelques-unes restent debout.



Le **Théâtre Romain** dont seul un pan reste debout, peut encore être visité.

L'**Arc de triomphe** érigé en l'honneur de **Augustus**, en 35 AC pour célébrer la victoire des Romains sur les Salassi. Un peu plus loin (juste à côté de votre hôtel) l'on peut voir un ancien pont de la même époque.

La Collégiale de Sant'Orso.

Au début du XI siècle, l'église romane a été construite en enclavant le campanile d'une église précédente dans la nouvelle façade, bien que sa position soit excentrée par rapport à l'axe longitudinal de la nouvelle église. Le bâtiment présente un plan basilical et est divisé en trois nefs qui se terminent par trois absides en demi-cercle.

On signale aussi le très beau chœur en bois du quinzième siècle, l'ancienne crypte et l'important cycle de fresques ottoniennes (XIème siècle), qui peuvent être admirées au plafond de l'église.

Le cloître est un joyau de l'ensemble monumental de Saint Ours, auquel on accède par un porche ouvert sur la droite de la façade. L'ensemble roman d'origine date très probablement de 1133 et fut l'œuvre d'ouvriers provençaux ou lombards. Lorsque la bulle du Pape Innocent II imposa la règle de Saint Augustin aux moines de Saint Ours, le cloître existait déjà comme en atteste une inscription sur un chapiteau. Les chapiteaux, sculptés en marbre mais recouverts il y a bien longtemps de peinture noire, complètent des colonnes simples jumelées, aux formes différentes. Ils représentent de façon admirable des scènes symboliques de l'Ancien et du Nouveau Testament, de la vie de Saint Ours, des personnages et des animaux fantastiques ou contiennent divers éléments de décoration. Ils font partie des plus hautes expressions de la sculpture romane religieuse.

Heures d'ouverture : 8h30 – 12h30 - 2h00 – 6h00

QUE VOIR



BARD

Le fort de Bard est une forteresse construite au XIX^e siècle par les Souverains de Savoie sur un promontoire rocheux dominant le bourg de Bard, à l'entrée de la Vallée d'Aoste ; elle représente l'une des plus imposantes forteresses des Alpes. Le fort a été inutilisé pendant une longue période, mais il a été récemment restauré et intéressé par le projet du Musée des Alpes. Il est aussi le siège d'expositions temporaires d'art, et, pendant l'été, de spectacles théâtraux et de concerts.

Le village of Bard lui-même mérite une visite.



STRADE DELLE GALLIE

Il existait certainement des routes précédentes la conquête romaine car on a témoignage d'échanges commerciaux transalpins. Cependant la route consulaire de la Gaule est une entreprise qui témoigne des hautes connaissances des ingénieurs Romains. Ce fut une route de grande importance stratégique pour l'expansion de l'empire romain. Les restes que l'on peut voir aujourd'hui ont un intérêt archéologique.



PONT ST. MARTIN

A Pont Saint Martin d'où part la vallée de Gressoney on peut voir le pont romain qui date du 1^{er} siècle AC. Il mesure 31.4 m.